



# ¡Alabemos al Señor!

Meta: Alabar a Dios con todo lo que somos.

## RECONOCEMOS LA GRACIA DE DIOS...

### ... en Salmo 150

El cántico final de los Salmos es parte de la colección conocida como himnos generales que utilizan la palabra «aleluya» y que consta de los salmos 146 al 150. Cada uno de estos salmos comienza con la palabra *Aleluya*, que puede traducirse como «¡Alabado sea Yah!» *Yah* es la abreviatura del nombre personal de Dios, *Yahvé*, en gran parte de las Escrituras hebreas. *Yahvé* generalmente es traducido como «SEÑOR». En el corazón de los salmos está el deseo de alabar a Dios por quien Dios es. De hecho, el título hebreo del libro de los Salmos, *Tehilim*, significa «cánticos de alabanza». Por eso, el Salmo 150 es una conclusión apropiada.

El Salmo 150 se puede dividir en tres partes. Los primeros dos versículos alaban a Dios tanto en la tierra como en el cielo (santuario y firmamento) por lo que sucede en la tierra y en el cielo (las poderosas obras de Dios y su incomparable grandeza).

Los siguientes tres versos sirven como segunda parte. El salmo se desarrolla en un crescendo a medida que los instrumentos musicales elevan la alabanza del pueblo de Dios. Es como si fuera necesario decir algo con tanta fuerza que las palabras simplemente no están a la altura. El movimiento de la danza da mayor poder a esta alabanza sin palabras. Finalmente, como para enfatizar su poder, los címbalos son mencionados dos veces.

¡El versículo final, que es la tercera parte del salmo, llama a todo ser viviente de la tierra a alabar al Señor!

### ... en las experiencias de tu grupo

¿Cómo participan los niños y niñas de tu grupo en el culto de adoración? Hay muchas maneras sencillas de incluirles, como invitar a quienes tienen más edad a leer las Escrituras (se sensible a quienes puedan tener problemas para leer), establecer coros infantiles y juveniles y usar canciones e himnos que sean atractivos para las diferentes edades. Se puede alentar a las niñas y niños a tocar instrumentos rítmicos simples durante la música. Muchos niños y niñas mayores y jóvenes tocan instrumentos y pueden acompañar al coro.

### ... en la relación con tu grupo

Reflexiona sobre las maneras en que tu grupo adora a Dios en la lección. ¿Reservas un rincón del salón para el tiempo de adoración? ¿Tienen ellos y ellas oportunidades para crear sus propias oraciones? ¿Cómo se reflejan las experiencias de las niñas y niños de diferentes orígenes culturales en la adoración? Las historias, el arte y la música a menudo brindan oportunidades para conversar sobre quién es Dios y cómo Dios nos llama a vivir. Haz una lista de maneras en que puedes fortalecer y afirmar la participación del grupo en el culto.

*¡Dios maravilloso, que todo lo que tengo y todo lo que soy te alabe!  
Amén.*

## Materiales

Music & Melodies  
(MM) 20

Historias, Colores y Más  
(HCM) i-iv, 11, 15

materiales básicos  
(ver p. vii)

sábanas o alfombras  
merienda

## Juego guiado

opción 1: mantel verde,  
dos velas de pila o  
baterías, himnarios,  
Biblias, taza y plato  
que no se rompan  
(opcional), envase con  
agua (opcional)

opción 3: copias de  
**Notas de gracia (NG) 1**

## Exploramos

opción 2: cascabeles  
opción 4: copias de  
**NG 2**

## NOS REUNIMOS EN LA GRACIA DE DIOS

### Antes que llegue tu grupo

Designa un rincón de historias y tiende una sábana o alfombra allí de manera que el grupo se siente de espalda a la puerta.

Usa **HCM i-ii**, el «Horario visual» para proporcionar expectativas claras y una señal visual para el grupo.

Mira en **HCM iii-iv** para saber lo que significan los íconos, (por ejemplo **LG T**) y para encontrar ejemplos de adaptación para niñas y niños con algún tipo de incapacidad o necesidad especial.

Selecciona las actividades que funcionen mejor para ti y para tu grupo. ¡No tienes que hacer todo lo sugerido!

Antes de la lección, prepara un espacio de adoración en tu salón para «Juego guiado» opción 1, usando una mesa pequeña cubierta con un mantel verde, dos velas de pila o baterías, y unas cuantas sillas arregladas como para un culto de adoración.

«Exploremos la gracia de Dios» opción 2, requiere más preparación.

### Bienvenida y preparación

**C M DM T DS**

Da la bienvenida a cada niña y niño con «(Nombre), la gracia y la paz sean contigo». Pide que respondan con «Y también contigo». Presta atención a las visitas.

Preséntate a los padres/madres/cuidadores que no conoces personalmente. Explica que la historia de hoy es sobre un salmo que habla de alabar a Dios.

Invita a las niñas y niños a escoger una actividad para comenzar:

- 1. Adoramos**—Provee himnarios, algunas Biblias, boletines del culto de adoración, u otros artículos que tu congregación use para el culto. Si quieres, incluye una taza que no se rompa y un plato para la comunión y un envase con agua para la fuente bautismal. Invita al grupo a hacer como si estuvieran en el culto.
- 2. Cantemos alegres**—Provee instrumentos rítmicos para que el grupo pueda usarlos. Invítalo a hacer un grupo de adoración que marche alrededor del salón, cantando y tocando mientras marcha.
- 3. Manos dando alabanza**—Provee copias de **NG 1**. Invita a las niñas y niños a trazar cada una de sus manos en el papel. Ayuda si es necesario. Anima al grupo a dibujar diez cosas por las cuales alaban a Dios, una para cada dedo. Si son demasiadas, pide que dibujen dos cosas, una para cada mano.

**T** *Piensa en configurar un espacio silencioso como una excelente manera de limitar la entrada auditiva, visual y de otro tipo. Puede ser tan simple como una almohada o una silla cómoda a un lado del salón. Los niños y niñas pueden usar ese espacio para pensar y calmarse.*

## Preparémonos para la historia

Cuando sientas que el grupo está listo para la próxima actividad, pon y canta «[Hola, hola, ¿Cómo estas?](#)». Puedes escuchar la canción en YouTube. Hagan los movimientos y canten las veces que quieran.

### ¡Alabemos a Dios!

E

Invita al grupo a repetir tus palabras y a seguir los movimientos indicados.

¡Alaba, alaba, alaba a tu Dios! /  
Alaba a Dios con manos arriba. /  
Alaba a Dios con manos detrás. /  
Alaba a Dios con manos abajo. /

¡Alaba, alaba, alaba a tu Dios! /  
Alaba a Dios con tu pierna derecha. /  
Alaba a Dios con tu pierna izquierda. /  
Alaba a Dios con las dos piernas. /

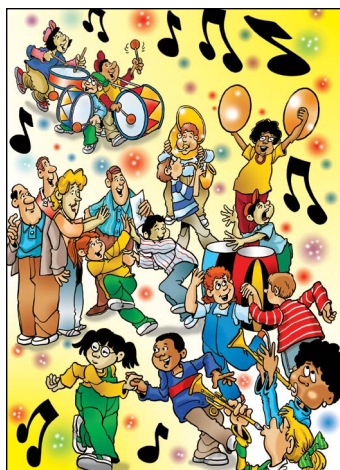
¡Alaba, alaba, alaba a tu Dios! /  
Alaba a Dios en voz alta. /  
¡Alaba a Dios hablando bajito! /  
¡Alaba a Dios con tu risa! /

### Saltemos y exclamemos

C M DM

Di el siguiente poema y haz los movimientos indicados, invitando al grupo a repetir cada frase.

Dios me hizo para exclamar, (*mover los brazos y dar vueltas en círculo*) /  
Dios me hizo para saltar, (*saltar*) /  
Dios me hizo para bailar, (*menear las caderas*) /  
y Dios me hizo para el sentar. (*sentarse con las piernas cruzadas en el suelo y poner manos sobre el regazo*) /



## Escuchemos la historia

Abre la Biblia en el Salmo 150 para que el grupo sepa que la historia viene de la Biblia. Di al grupo que van a escuchar una historia sobre un salmo que es una canción sobre alabar a Dios.

Lee **HCM 11**, omitiendo las frases en paréntesis. Expresa las emociones de la historia con tu voz, gestos y expresiones faciales. Termina la historia pidiendo al grupo que diga, «Amén». Lee la historia nuevamente e invita al grupo a levantar sus brazos y a moverlos de un lado a otro mientras exclaman «¡Aleluya! ¡Alabemos a Dios!» en donde es indicado en el paréntesis.

## EXPLORAMOS LA GRACIA DE DIOS

### 1. Grupo de adoración C E

Recuerda al grupo que puede alabar a Dios con todo lo que tiene, y eso incluye sus cuerpos, voces e imaginación. Hagan un grupo musical imaginario para alabar a Dios. Demuestra cada movimiento e invita al grupo a practicar ese instrumento.

- ▼ Toques de trompeta: une ambos puños y levántalos hacia tu boca como si estuvieses sosteniendo una larga trompeta. Haz un sonido de fanfarria.
- ▼ Rugido de tuba: haz un círculo con los brazos sobre tu cabeza como si fuera la campana de una tuba, y haz un sonido grave y entrecortado de tuba.
- ▼ Toque suave de las cuerdas del arpa: haz como si estuvieras tocando un arpa y di «la, la, la» cantando suavemente.
- ▼ Campanas: haz puños con ambas manos y mueve los antebrazos como si estuvieras sonando las campanas, diciendo «¡ding, dong, ding, dong!».
- ▼ Silbatos: sostén dos dedos en tu boca y silba.
- ▼ Violines: toca un violín imaginario e imita su sonido.
- ▼ Violonchelo: siéntate y haz como si estuvieras tocando e imita el sonido del instrumento, que es más grave que el violín.
- ▼ Guitarras: haz como si estuvieras tocando una guitarra e imita su sonido.
- ▼ Flautas: sostén las manos a los lados de tu boca como si estuvieras tocando flauta e imita su sonido.
- ▼ Órganos o pianos: toca un teclado imaginario e imita el sonido de un piano.
- ▼ Tambores: toca una batería imaginaria e imita el sonido de los tambores.
- ▼ Címbalos que resuenan: Haz chocar unos platillos imaginarios, e imita su sonido.

Después de mostrarles todos los instrumentos, actúa como director o directora del grupo de adoración usando tus brazos para dirigir e invitando a los niños y niñas a «tocar» con el instrumento que más les guste. Invita a las niñas y niños a dirigir el grupo y a cambiar los instrumentos a su gusto. Al final de cada turno, invita al grupo a exclamar: «¡Aleluya! ¡Alabado sea el Señor!».

- C** *A los niños y niñas con problemas de comportamiento (e incluso quienes no los tienen) se les puede hacer difícil seguir una larga lista de reglas complicadas. Mantén pautas amplias y simples, tales como: haz tu mejor esfuerzo, respeta a las demás personas, se amable.*



## 2. Pandereta para llevar a casa

E CM

*Antes de la lección, grapa dos platos de papel, formando una pandereta, para cada persona. Pon cinta adhesiva sobre las grapas para que no arañen a los niños y niñas. Haz cuatro o cinco agujeros alrededor del perímetro de los platos.*

Entrega los platos de papel preparados al grupo y di que harán un instrumento musical para llevar a casa y para alabar a Dios.

Invita al grupo a decorar sus panderetas con marcadores, crayones y calcomanías o pegatinas. Muestra cómo enhebrar cintas o hilos a través de los cascabeles. Ayuda a las niñas y niños a pasar la cinta por los agujeros de los platos de papel para hacer una pandereta.

Si el tiempo lo permite, pon música para que el grupo toque sus panderetas.

## 3. Círculo de alabanza

C M DM E

Reúne a todo el grupo en un círculo. Di que van a alabar a Dios. Invita a las niñas y niños a tomar turnos para pararse en medio del círculo y usar su cuerpo para moverse y alabar a Dios. Todo el grupo debe imitar el movimiento o las acciones de la persona que está en el centro, cualquiera que sea, y exclamar: «¡Aleluya! ¡Alabado sea el Señor!».

Haz una demostración una o dos veces con diferentes acciones, o una combinación de acciones, como agitar los brazos, saltar y aplaudir. Luego, invita a cada persona a tomar un turno y a las demás a imitar su movimiento y exclamar, «¡Aleluya! ¡Alabado sea el Señor!».

## 4. Hoja para colorear

DC E T

Reparte copias de **NG 2** y crayones. Invita a las niñas y niños a colorear la ilustración. Mientras colorean, conversen usando las siguientes preguntas:

- ▼ Me pregunto cómo sonaría la música si estuviéramos con estas personas.
- ▼ Me pregunto qué canción están cantando y tocando.
- ▼ Me pregunto cómo podemos alabar a Dios.

**T** *Los tiempos de transición pueden ser más frustrantes si se tiene que esperar. Prepárate para pasar a la siguiente actividad y para alertar al grupo de los próximos cambios. Si los niños y niñas tienen que esperar, proporciona una tarea simple como una actividad de enhebrar o aplaudir para ocupar el tiempo y disminuir la frustración.*

Usa preguntas que no obliguen al grupo a recordar hechos. Estas preguntas ayudan a que piensen en voz alta. No hay respuestas equivocadas. Estas ayudan a tu grupo a hablar de corazón.

## A MEMOS Y SIRVAMOS A DIOS



Reúne al grupo cantando «Alabad al Señor (Let Us Give Praise to God)»—**MM 20; HCM 15**. Canten las veces que quieran.

Reúne al grupo para la merienda. Invítalo a repetir cada frase de la oración que sigue:

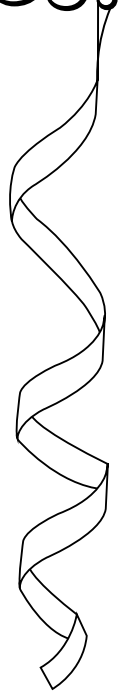
Ya vamos a comer. /  
Vamos a compartir. /  
Te damos gracias, Dios, /  
por cuidar y querer. /  
Amén. /

Pregunta al grupo cómo puede alabar a Dios esta semana. Después de que cada persona responda, invita al grupo a exclamar: «¡Aleluya! ¡Alabado sea el Señor!». Cuando los niños y niñas salgan, dales una bendición: «(Nombre), ¡Alaba a Dios con todo lo que tienes!».



Pide la dirección de correo electrónico a las personas con responsabilidades parentales para enviarles el enlace de «Vislumbres de gracia», o invítalos a visitar [www.pcusastore.com/CGGdescargas](http://www.pcusastore.com/CGGdescargas).

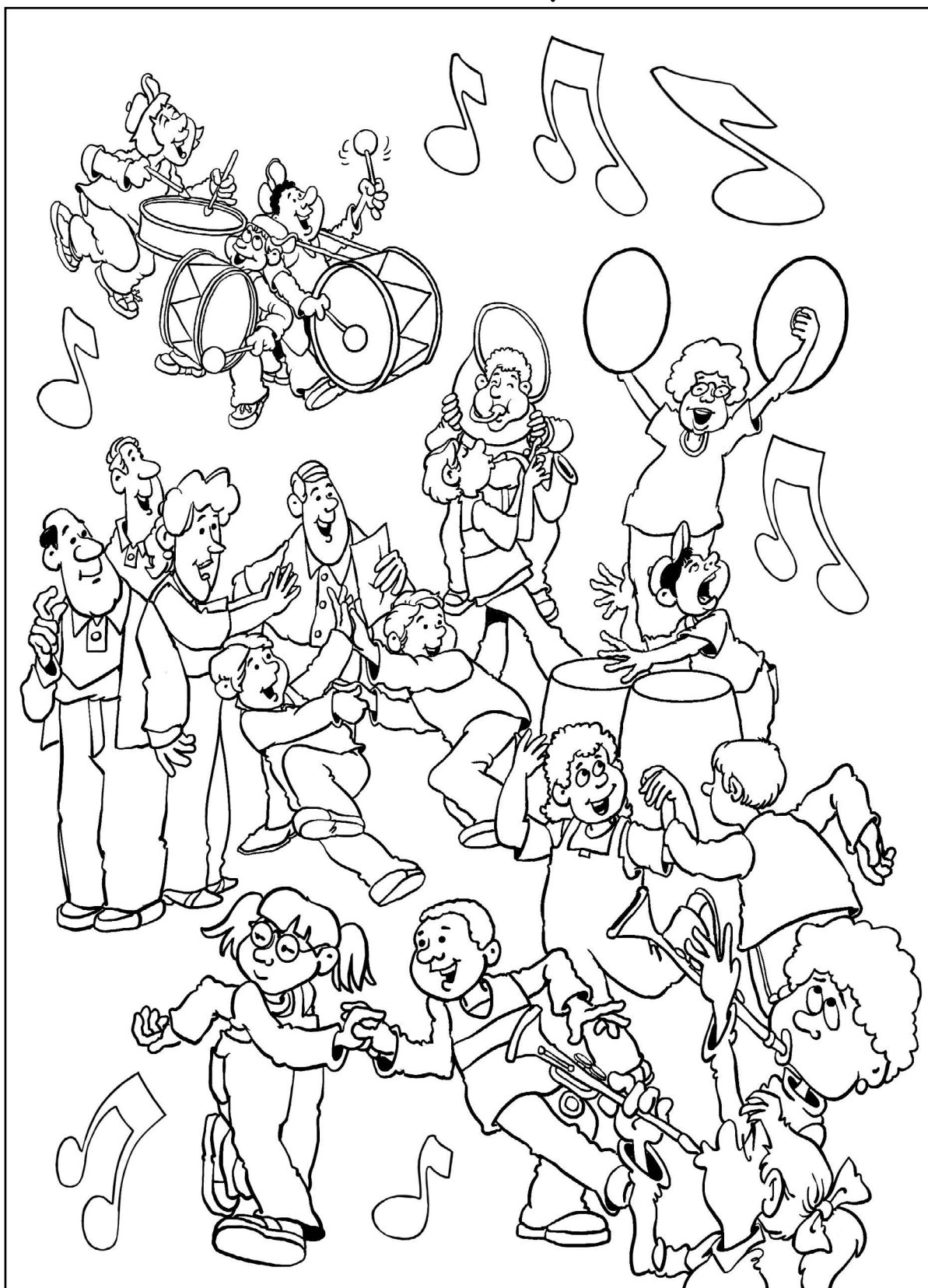
¡Aleluya! ¡Alabemos a Dios!







# ¡Alabemos al Señor!



Todos los pueblos alaben a Dios con instrumentos y con voces.

